

Lille Frø

Af Jakob Martin Strid
Gyldendal 2005

Skab læseglæde

Vi anbefaler, at I arbejder med bogen over tre uger. Læsegruppen mødes to gange om ugen. Tre af gangene læser I bogen. Hver læsning er forskellig – se ”Huskersedler til oplæsning” i faghæftet.

Boghæftet er til inspiration. Vær opmærksom på børnegruppens nysgerrighed og energi ift. den enkelte bog. Styrk dialogen med børnene, og lav aktiviteter, som bygger videre på deres interesser. Bogen danner afsæt for samtalen, men må aldrig være en begrænsning for dialogen.

Før I går i gang med at læse

Nogle børn har brug for at spore sig ind på bogen, inden I åbner den. Det kan I gøre, ved at de møder og bruger bøgernes ord og begreber gennem sanselige aktiviteter og dialog.

- Besøg en togstation, og se på tog. Indled en samtale om at stikke af hjemmefra.
- Besøg et museum. Indled en samtale om at være berømt.
- Igangsæt hejselege på legepladsen. Tilbyd børnene sjippetove, snor, spande, kurve m.m.



Sprogstrategi

For at udfordre de mere sprogstærke børn og støtte dem i at tænke og formulere sig mere abstrakt, kan du anvende ”gør-det-sværere-strategierne” fra Læringsstigen.

Forudsig: Barnet forudsiger, hvad der vil ske, eller kommer med bud på, hvad der kunne ske. Fx: ”Hvad tror du, der ville ske, hvis Lille Frø lærte at finde ro i sig selv?”

Generalisér: Barnet besvarer et åbent spørgsmål uden direkte støtte fra dig. Fx: ”Lille Frø hentes i en helikopter. Nævn andre transportmidler, der kan flyve”.

Argumentér: Barnet forklarer og argumenterer for, hvorfor noget skete eller vil ske. Eller hvorfor noget er, som det er. Fx: ”Hvorfor tror du, at Lille Frø blev berømt?” Eller: ”Hvorfor synes Lille Frøs familie, han er slem?”

Gode ord

De gode ord er karakteriseret ved, at de kan konkretiseres, visualiseres og/eller dramatiseres. Begynd altid med at spørge børnene, om nogen af dem kender ordet og kan fortælle eller vise, hvad det betyder. Arbejd med de gode ord i alle tre bogsamtaler. Variér ved, at børnene anden og tredje gang skiftes til at forklare ordene.

1. Lille, mellem, stor

Visualisér ordene med tre ens genstande i forskellige størrelser – gerne legetøjsfrøer.

2. Meteor

Kig på illustrationerne. Supplér evt. med billeder fra internettet.

3. Femte sal

Find en etageejendom, og tæl etager. Ellers kan du visualisere med et foto. Spørg børnene, om nogen af dem bor i eller kender nogen, der bor i lejlighed? Hvilken sal bor de på? Tal om ordenstallene første, anden osv.

4. Revnede

Visualisér fx med et hårdkogt æg eller stof.

5. Slem

Brug illustrationerne til at se, hvad Lille Frø laver, når han er slem. Hvad er antonymet til slem? Kender du andre ord for at være slem?

6. Skældud

Dramatisér begrebet på skift. Snak om tonefald og mimik.

7. Højeste

Byg bjergtårne af klodser. Hvem kan bygge det højeste?

8. Hejste op

Dramatisér ordet, fx med en legetøjshelikopter, snor og nogle figurer. Alternativt kan I bruge et bord som helikopter og lege, at I flyver. Brug noget snor til at hejse bamser ombord.

9. Museum

Har I været på et museum? Hvad kan der være på et museum?

10. Berømt

Vis billeder af berømte mennesker/figurer, som børnene kender. Kender I nogen, der er berømte? Kan I komme i tanke om andre berømte frøer? (Fx Kaj og Kermit, se evt. klip på internettet).



Spørgsmål til bogsamtale

Bogen er afsæt for samtalen, men vær nysgerrig på, hvad der optager børnene, og lad samtalen følge deres interesser. Husk, at alle svar er rigtige svar, så gem gerne "nej" af vejen.

Start med helt åbne spørgsmål.

1. Var der noget, du godt kunne lide i bogen?
2. Var der noget, du ikke kunne lide i bogen?

Hvis der er brug for at hjælpe samtalen på vej, kan du spørge til mere konkrete ting. Nogle børn kan have brug for at pege på bogens illustrationer som svar på spørgsmål.

- Ved du, hvad København er?
- Hvordan ankommer Lille Frø til frøfamilien?
- Hvorfor synes familien, at Lille Frø er slem? Hvad gør de, når de synes, han er slem?
- Hvordan ville du få Lille Frø til at stoppe med at være slem?
- Har du prøvet at være slem? Fik du skældud?
- Hvorfor stikker Lille Frø af hjemmefra? Har du prøvet at stikke af hjemmefra?
- Hvordan kommer Lille Frø hjem igen?
- Hvorfor bliver Lille Frø berømt?



Samtale om illustrationer

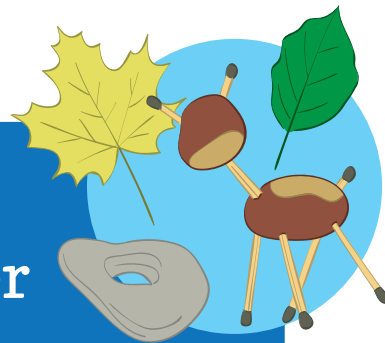
- Find opslaget med museet. Tal om, hvorfor de forskellige ting er udstillet. Brug det som et "kan du huske"-opslag.
- Find opslagene, hvor Lille Frø lukker øjnene. Hvorfor bliver billedet mon sort, når Lille Frø lukker øjnene? Hvad sker der med billedet, da Lille Frø åbner det ene øje?
- Tal med børnene om brug af virkemidler i teksten. Hvad betyder det fx, når "GØR" og "HVA' POKKER!" står med store bogstaver?

Musikalske aktiviteter

- Syng: *Fy fy skamme skamme.*
- Syng på melodien *Sur, sur, sur, lille bi omkring*: "Slem, slem, slem. Lille Frø er slem. Slem i dag og slem i morgen, slem igen i overmorgen. Slem, slem, slem. Lille Frø er slem". Digt selv flere vers.



Kreative aktiviteter



- Byg en meteor.
- Tegn og fortæl om engang, du var slem. Skriv børnenes historier ned i tilknytning til deres tegninger. Del papiret op på forhånd, så der er plads til at skrive historien. Det kan anbefales, at børnene fortæller første gang, inden de begynder at tegne. Skriv først historien, når tegningen er helt færdig. Respektér børnenes historier, som de bliver fortalt.
- Lav et eksperiment: Hvad sker der, hvis vi vasker en bog med vand og sæbe? Måske har børnene ideer til andre eksperimenter, I kan afprøve?
- Lav jeres egen kunst.

Ideer til leg

- Kategoriser genstande i lille, mellem og stor. Brug fx jeres bondegårdsdyr, eller sten, I finder på legepladsen.
- Prøv at meditere som Lille Frø. Søg evt. efter "Mindfulness for børn" på internettet.
- Hjælp hinanden med at bygge et bjerg af sand i sandkassen.
- Bogen er fyldt med mange skønne ord, der lægger op til leg med og dialog om antonymer. Fx smuk, slem, tidligt, sov, græde, satte sig, kulde, gammel, langt, tyk, ro, kedeligt, glad. Sig en sætning fra bogen, og lad barnet rette sætningerne, fx "En grim sommernat faldt en meteor ned over København".

Bogklog

Bogklog er spørgsmål, der fungerer som oplæg til små samtaler, hvor I sætter fokus på forskellige sproglige aspekter ved bogens ord. Formålet er at bidrage til, at ordet lagres i børnenes ordforråd. Leg bogklog som afslutning på arbejdet med bogen.



1. Er en bror en dreng eller en pige?
2. Ordet "frøfar" er lavet af to ord. Hvilke to?
3. Man skal i lufthavnen, hvis man skal med fly. Hvor skal man tage hen, hvis man skal med et tog?
4. Hvad er antonymet til "kulde"?
5. Hvordan kommer man videre, når man fortsætter til fods?
6. Hvad betyder "øde"?
7. Hvad er antonymet til "gammel"?
8. Kender du mon andre gamle mænd, der siger "ho ho"?
9. Hvad er antonymet til "ro"?
10. Hedder det en eller et øje?
11. Vis, hvordan man triller.
12. Nævn en, der er berømt.
13. Lille Frø hentes i en helikopter. Nævn andre transportmidler, der kan flyve.
14. Den gamle mands skæg og hår er gråt. Nævn fem andre farver.

LæseLeg derhjemme

Frø starter med bogstavet F. Opfordr forældrene til at finde ting i hjemmet, der starter med F. Børnene præsenterer deres ting for hinanden, fx til samling eller i læsegruppen.

Bøger jeg kender-bog

1. Indsæt et lille udprint af bogforsiden
2. Giv bogen stjerner
3. Tegn en tegning

